

Para formalizar la inscripción, los alumnos deberán rellenar este boletín y depositarlo en la SECRETARÍA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Edificio BENJAMÍN PALENCIA), donde se le proporcionará la carta de pago. Una vez efectuado el ingreso, se entregará en la misma secretaría el resguardo de la correspondiente carta de pago.

Apellidos, Nombre

NIF

Domicilio

Localidad

Provincia

Código postal

Tfno. de contacto

Fecha nacimiento

Titulación y/o actividad profesional

Cuota de inscripción:
25 € alumnos de la UCLM
30 € resto de interesados

Matrícula:
Del 1 al 12 de marzo de 2012.
Plazas limitadas

Programa

Martes 13

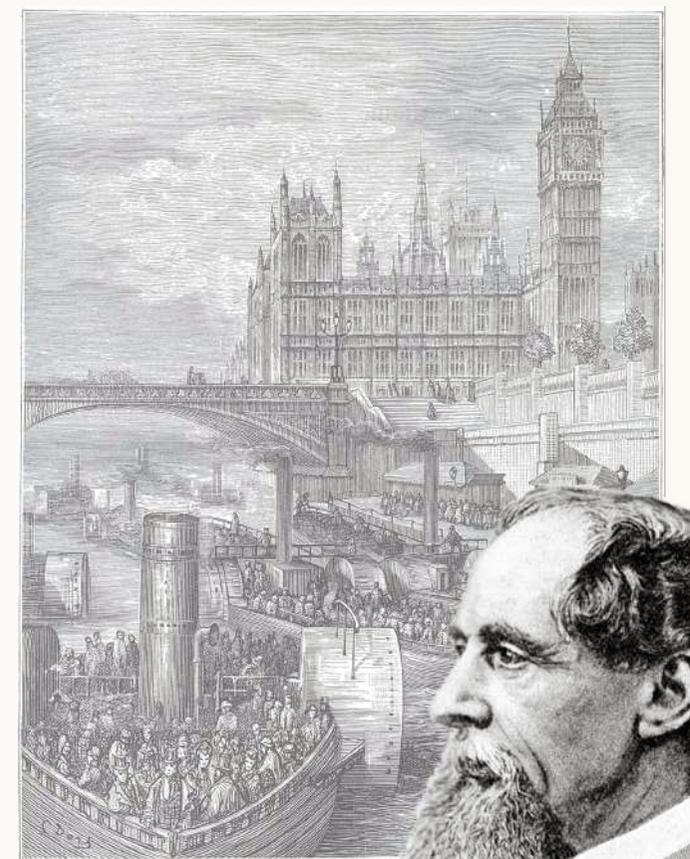
- Apertura y Sesión I, 17.00-18.00: CONFERENCIA: "Dickens y la Era Victoriana" (Margarita Rigal).
- Sesión II, 18.00-19.00: PONENCIA: "El revival medieval en el arte del período victoriano" (Silvia García).
- Sesión III, 19.00-20.00: PONENCIA: "La industrialización en Gran Bretaña como motor del desarrollo económico en el s. XIX" (Javier Jover).
- Sesión IV, 20.00-21.00: PONENCIA: "Dibujar literatura: adaptaciones de la ficción dickensiana al cómic" (Ángel Galdón).

Miércoles 14

- Sesión V, 17.30-18.30: CONFERENCIA: "Un contemporáneo de Dickens: el pensador John Stuart Mill" (José Javier Beneitez).
- Sesión VI, 18.30-19.30: CONFERENCIA: "Dickens y Orwell: dos genios frente a frente" (Ricardo Marín).
- Sesión VII: 19.30-20.30: CONFERENCIA: "Un peregrinaje ilustrado al Londres de Dickens" (Fernando González).
- Clausura: 20.30

2 créditos de libre configuración
1 crédito ECTS

Universidad de Castilla-La Mancha
Facultad de Humanidades de Albacete
Departamento de Historia del Arte



ARTE Y LITERATURA 2012

*Discurso artístico en torno a Dickens.
Commemoración del segundo centenario
de su nacimiento*

13 y 14 de marzo de 2012

Salón de Grados y
Laboratorio de Idiomas