



Charles-Antoine Coypel, *La Pintura despertando al Genio dormido* (c. 1730)

ARTE Y LITERATURA 2010 (III Ed.)

CURSO MONOGRÁFICO

Facultad de Humanidades de Albacete

12, 13 y 14 de marzo

Lunes 12

- Recepción y entrega de material: 16:00
- Sesión I, 16:30-17:30: CONFERENCIA, a cargo de D. Benito Navarrete: "Flandes e Italia en la pintura barroca madrileña"
- Sesión II, 18.00-19.00: CONFERENCIA, a cargo de D. Emilio Cañadas: "Truman Capote: el cuento, the non-fiction novel y su adaptación al cine"
- Sesión III, 19.30-20.30: CONFERENCIA, a cargo de Dña. Beatriz González: "Representaciones románticas de las hijas de Lilith"

Martes 13

- Sesión IV, 16.30-17.30: CONFERENCIA, a cargo de Dña. Ascensión Hernández Martínez: "La ciudad de la violencia: arte y literatura sobre Medellín, Colombia"
- Sesión V, 17.45-18.45: CONFERENCIA, a cargo de Dña. Silvia García: "El monasterio toledano de San Juan de los Reyes a través de la literatura del siglo XIX"
- Sesión VI, 19.00-20.00: CONFERENCIA, a cargo de Dña. Sonia Morales: "La muerte en el arte y la literatura: Bécquer y el sepulcro de "La Malograda""
- Sesión VII, 20.15-20.45: PONENCIA, a cargo de D. Ángel Galdón: "El texto diatópico y sus repercusiones"

Miércoles 14

- Sesión VIII, 16:30-17:30: CONFERENCIA, a cargo de D. Joaquín Pascual Barea: "Las representaciones de dioses antiguos y de santos como motivo de inspiración poética en el Siglo de Oro"
- Sesión X, 17:45-18.45: CONFERENCIA, a cargo de D. Ricardo Marín: "Por quién doblan las pantallas"
- Sesión X, 19:00-20:00: CONFERENCIA, a cargo de Dña. Margarita Rigal: "La vida ilustrada de un escritor maldito"

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Datos personales

Apellidos y nombre	
D.N.I. nº	Población
Provincia	Código postal
Tlf.:	E-mail:

Datos académicos

Es alumno de la UCLM

Para formalizar la inscripción, los alumnos deberán rellenar este boletín y depositarlo o enviarlo a la **Secretaría Administrativa de la Facultad de Humanidades de Albacete** (edificio Benjamín Palencia), donde se proporcionará la carta de pago. Una vez efectuado el ingreso, se entregará en la misma secretaría el resguardo de la correspondiente carta de pago.

PRECIO DE LAS JORNADAS: 25 euros alumnos y personal UCLM/ 30 euros ajenos a la UCLM.

PLAZO DE MATRÍCULA: Del 9 de marzo al 9 de abril de 2010

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTROL: Asistencia, participación y memoria.

NÚMERO MÍNIMO DE PLAZAS: 10

NÚMERO MÁXIMO DE PLAZAS: 50

HORAS LECTIVAS: 20 PRESENCIALES Y 10 DE TRABAJO PERSONAL

NÚMERO DE CRÉDITOS: 2

REQUISITOS Y PROCEDIMIENTOS DE ADMISIÓN:

1. Alumnos de las asignaturas vinculadas a los Departamentos de Historia del Arte, Filología Moderna y Filología Hispánica y Clásica de la Facultad de Humanidades de Albacete.
2. Alumnos de la Facultad de Humanidades de Albacete.
3. Alumnos de la UCLM.
4. Resto de personas interesadas.

ORGANIZA:

Facultad de Humanidades de Albacete (UCLM)

COLABORA:

Vicerrectorado de Profesorado

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Facultad de Humanidades de Albacete. Salón de Grados y Laboratorio de Idiomas. Universidad de Castilla-La Mancha.

DIRECCIÓN: Dra. Margarita Rigal Aragón y Dr. Fernando González Moreno